



# Association Partage et Culture Sarasvati

Adresse postale : Combe plane - 46140 - Carnac-rouffiac  
Tél. : 05.65.36.96.06 - 06.71.99.07.84 - 06 71 25 23 27

Mail : [sarasvati46@yahoo.fr](mailto:sarasvati46@yahoo.fr)

Site : [www.partage-culture-sarasvati.org](http://www.partage-culture-sarasvati.org)

Bonjour à tous

Décembre à Bénarès, l'hiver est venu, en avance, le Gange a disparu dans le brouillard matinal, les vaches ne sont plus que des ombres. Les bateliers essaient d'attirer les passants dans cette purée blanche, sans succès aucun. Les gens se resserrent autour des chaï shop, l'ambiance est gaie près des petits feux allumés, les indiens accroupis plaisantent : tанда, bahut tанда, froid, très froid. Un grand dévot tient des discours exaltés et chante Mahadev, autour du feu on rit de lui, il n'en a que faire, sa foi est grande. Mahadev, le grand dieu, Shiva, bien sûr on est à Bénarès, ici son nom tient lieu de bonjour, il est omni présent, comment pourrait-il en être autrement ?

Brutalement une sono crache des chants dévotionnels dans le brouillard, tout cela est excellent pour débiter la journée.

A 11 heures, Jérôme va chez Sukhdev pour le cours de violon. C'est la maison typique de la famille brahmane aisée, au fond d'une ruelle étroite, dans le quartier des musiciens, tous se nomment Mishra, nom de la caste. Sur 2 étages, autour un puits de jour, se répartissent les chambres des 3 familles de la fratrie et du père. Au rez de chaussée, la salle de musique, les murs et les bibliothèques sont remplis de trophées et de diplômes témoins de prestigieux concerts.

La mémoire de l'oncle, célèbre joueur de sarangui, est vénérée, la déesse Sarasvati est honorée sur un petit autel. Juste à côté la chambre de la famille de Sukhdev, il y fait bien sombre et humide, le soleil ne vient jamais là. C'est sûrement un avantage dans la saison chaude. Au 1<sup>er</sup>, le temple familial, la salle de bain, la cuisine et l'endroit pour manger, c'est là où les femmes passent plus grande partie de la journée. Tous se croisent là et s'interpellent. Pendant le cours, le frère aîné passe avec une cloche et de l'encens pour la puja (cérémonie dévotionnelle) à Sarasvati, Tania la fille de Sukhdev vient poser une question à son père, Kiti sa femme, toujours en sari, apporte le chaï, tous ces mouvements ne perturbent pas la concentration des musiciens.

Pour Jérôme c'est un univers musical infini dans lequel il a le sentiment en 6 ans de n'y avoir fait que les premiers pas

## Le centre de Ramnagar

Cette année encore Jérôme a retrouvé les enfants du centre de Ramnagar, la prison des enfants, c'est le nom donné par les indiens pour ce centre gouvernemental.

Hormis les enfants, on y rencontre des gardiens toujours assis dont le seul travail est de compter et recompter les enfants pour s'assurer qu'il n'y a aucun évadé. Des professeurs gouvernementaux sont là également assis la plupart du temps, quelquefois ils ont le courage de donner quelques cours.



Au milieu d'un grand parc, le bâtiment principal est peint en jaune. L'intérieur est gris et froid, toute en longueur, un large couloir central sombre sépare les dortoirs, simples pièces vides où des matelas sont entassés dans un coin. Certaines pièces servent de salle de classe ou d'activités. Une ONG indienne s'est intéressée au sort de ces enfants, D-Fundation. Cette association indienne travaille en partenariat avec l'association lotoise Jimmy Library et Grillon également surnommé Ali baba un suisse plein d'énergie. Il a reçu l'été dernier 200 cd Mata Ganga

Ki Jay de notre association qu'il a distribué contre donation pour ce projet de Ramnagar. Nous voyons cette année les progrès obtenus par ces partenaires, des enseignants et une psychologue sont présents quotidiennement et des activités sont proposées par des

volontaires occidentaux. Notre ami suisse a fait construire de nouvelles toilettes, créé un atelier de mécanique vélo pour former les jeunes à un métier, il projette un potager, des buffles pour le lait et pourquoi pas une fabrication de fromage (suisse bien sûr). Progressivement l'ambiance a changé, les enfants ne sont plus considérés seulement comme des voyous des rues à surveiller, il y a soudain une belle énergie et un entrain communicatif. Jérôme, aidé de Florian un jeune guitariste a préparé avec les enfants un spectacle de chants et danses pour Noël. Après six répétitions ils étaient prêts pour donner une représentation sur une vraie scène, en fait une plateforme en béton dans un coin du parc. Il a fallu parlementer pour obtenir l'autorisation de jouer là, trop près du mur d'enceinte, toujours la terreur de l'évasion. Ce jour là l'excitation était grande, ils ont chanté et dansé Le professeur de danse Kathak, Rohit Sharma avait également amené quelques une de ses élèves. Les garçons étaient médusés devant la danse de ces jolies gamines maquillées, costumées.



Le spectacle fini, dix au moins voulaient prendre des cours. Ce qu'ils pourront faire cette année car L'association Sarasvati paiera Rohit pour donner ses cours de Kathak à Ramnagar.



L'équipe suisse leur a acheté des bonnets, des pulls, des chaussures, nous leur offrons une collation, gâteaux et boissons, tout le monde est content.

Chaque instant de bonheur est un instant gagné, la veille du spectacle 14 enfants ont été transférés dans un autre centre dans l'état du Bihar, quel sort pour eux là-bas ? Ici tout est provisoire, ce qui reste c'est l'énergie qui amène des changements, le centre de Ramnagar en montre l'exemple.

La soirée de Noël a eu lieu chez nous avec Puja, son papa, Sharmila et son mari, quelques amis dont 3 babas. Pour l'occasion nous avons acquit un four qui se pose sur le réchaud à gaz, tartes à l'oignon, au thon, aux pommes nous leur avons fait découvrir quelques spécialités de la cuisine française.



par



Le jour de Noël nous sommes allés déguster un repas délicieux offert par un ashram chrétien fondé des australiens.

Nous avons remis ça pour le nouvel an avec notre ami Gérard Grimal juste arrivé de France (avec champagne, s'il vous plait) pour un « petit » tour accompagné.

Nous sommes partis dès le 1<sup>er</sup> Janvier direction Calcutta. Ce sera l'objet de notre prochain bulletin.

Amitiés à tous